

## व्यवसायिक कौशल

Course Code: I010013T

क्रेडिट-03

घण्टा-45

### सृजनात्मक लेखन

- इकाई-1 –विज्ञापन लेखन  
–स्क्रिप्ट लेखन  
–संवाद लेखन
- इकाई-2 –कार्यालयआदेश  
– कार्यालय ज्ञापन  
–टिप्पण
- इकाई-3 –अनुवाद के प्रकार  
–हिन्दी अनुवाद की स्थिति  
–प्रायोगिक
- इकाई-4 – हिन्दी सिनेमा का इतिहास  
–सिनेमा में समाज  
–मदर इंडिया, लगान, बागवान

### सन्दर्भ ग्रन्थ सूची

1. हिन्दी पत्रकारिता के विविध आयाम- वेद प्रताप वैदिक
2. मीडिया लेखन कला – सूर्य प्रसाद दीक्षित, पवन अग्रवाल
3. राजकाज में हिन्दी- डॉ० हरदेव बाहरी
4. प्रयोजन मूलक हिन्दी- दंगल झाल्टे
5. अनुवाद विज्ञान: सिद्धान्त और अनुप्रयोग- नगेन्द्र
6. सृजनात्मक साहित्य और अनुवाद:संपादक-सुरेश सिंघल, पूरन चन्द टण्डन
7. समय,सिनेमा और समाज-पूरन चन्द टण्डन, सुनील कुमार तिवारी
8. हिन्दी सिनेमा सदी का सफर- अनिल भार्गव